

# Ohrenkuss und Ohrenküsse

W i g l a f D r o s t e

Das sogenannte Normale  
ist das mir egale,  
ratzekahl Banale,  
Konfektionierte, Fahle:  
In einer Reistimbale  
trifft Howard Car-Pen-Dale  
Florence Nigh-Tin-Gale  
zu einem schalen Mahle.

Bah, das ist der rechte Stuss  
für die allerdümmsten Nüsse.  
Den man doch nicht haben muss,  
denn es gibt noch Hochgenüsse!  
Also wählt man das, was schmeckt,  
beispielsweise Mohrenküsse.  
Das sei politisch nicht korrekt?  
Macht doch nichts - nimm Ohrenküsse!

Ohrenkuss ist Ohrenschmaus:  
Hier geht er rein, da geht er raus.  
Oder ist es umgekehrt?  
Egal. Wer küsst ist unbeschwert.  
Wenn wer barmt nach Soll und Sinn,  
Hört man einfach nicht mehr hin.  
Es gilt in einer Welt voll Mist:  
Dummheit hadert, Weisheit küsst.

1998-2008 /// **10 JAHRE OHRENKUSS**

VORSTELLUNG DES OHRENKUSS-WÖRTERBUCHES.  
DIE AUTOREN LESEN IHRE TEXTE AUS DEM WÖRTERBUCH.  
WIGLAF DROSTE LIEST SEINE LIEBLINGSSTELLEN AUS DEM WÖRTERBUCH.

SONNTAG, 2. NOVEMBER 2008 UM 18:30 UHR (EINLASS AB 17:30 UHR)  
FREIES WERKSTATT THEATER / ZUGWEG 10 / 50677 KÖLN  
(NÄHE CHLODWIGPLATZ) WWW.FWT-KOELN.DE

ohrenkuss Das Magazin, gemacht von Menschen  
mit Down-Syndrom.  
www.ohrenkuss.de

icw Technologie für Gesundheit

Mit freundlicher Unterstützung von  
InterComponentWare AG  
www.icw.de